



Krantiguru Shyamji Krishna Verma

Kachchh University

Mundra Road, Bhuj - KACHCHH.

DEPARTMENT OF SANSKRIT

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

SEMESTER SYSTEM-2016-17

B.A. SEMESTER 1 TO 6

REGULAR/EXTERNAL-SYLLABUS

W.E.F. June 2016

T. V. V. K. M.
CHAIR PERSON

T. V. V. K. M.
DEAN

KSKV KACHCHH UNIVERSITY – BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
BACHELOR OF ARTS
CHOICE BASED CRADIT SYSTEM
SANSKRIT SYLLABUS



SEMESTER SYSTEM -2016-17			
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-1	CREDIT
❖	CCSN101	NITI SHATAKAM (COMPULSORY SANSKRIT)	03
1.	CESN101	MAHAKAVYA	03
2.	CESN102	HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE	03
3.	OESN101	MAHAKAVYA	03
4.	OESN102	HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE	03
5.	ACSN101	BUDDHACHARITAM-A STUDY	03
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-2	CREDIT
❖	CCSN202	HITOPADESHA MITRALABH (COMPULSORY SANSKRIT)	03
1.	CESN203	KAVYA	03
2.	CESN204	DRAMA	03
3.	OESN203	KAVYA	03
4.	OESN204	DRAMA	03
5.	ACSN202	VIKRAMORVASHIYAM -A STUDY	03



NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-3	CREDIT
1.	CESN305	PROSE LITERATURE	03
2.	CESN306	POETICS	03
3.	CESN307	VEDIC LITERATURE	03
4.	OESN305	PROSE LITERATURE	03
5.	OESN306	POETICS	03
6.	ACSN303	DRAMA-A STUDY	03
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-4	CREDIT
1.	CESN408	KAVYA	03
2.	CESN409	PURAN	03
3.	CESN410	UPANISAD	03
4.	OESN407	KAVYA	03
5.	OESN408	PURAN	03
6.	ACSN404	GEETA-A STUDY	03



NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-5	CREDIT
1.	CESN511	GRAMMAR	03
2.	CESN512	LINGUISTICS	03
3.	CESN513	DARSHANASHASTRA	03
4.	CESN514	GEETA	03
5.	CESN515	DRAMA	03
6.	CESN516	ESSAY	03
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-6	CREDIT
1.	CESN617	GRAMMAR	03
2.	CESN618	ARTHASHASTRA	03
3.	CESN619	DARSHANASHASTRA	03
4.	CESN620	GEETA	03
5.	CESN621	SANSKRIT ESSAY	03
6.	CESN622	STOTRA LITERATURE	03

KSKV KACHCHH UNIVERSITY – BHUJ

DEPARTMENT OF SANSKRIT

BACHELOR OF ARTS

CHOICE BASED CRADIT SYSTEM

SANSKRIT SYLLABUS



SEMESTER SYSTEM -2016-17			
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-1	CREDIT
1.	CCSN101	NITI SHATAKAM	03
2.	CESN101	MAHAKAVYA	03
3.	CESN102	HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE	03
4.	OESN101	MAHAKAVYA	03
5.	OESN102	HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE	03
6.	ACSN101	BUDDHACHARITAM-A STUDY	03
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-2	CREDIT
1.	CCSN202	HITOPADESHA	03
2.	CESN203	KAVYA	03
3.	CESN204	DRAMA	03
4.	OESN203	KAVYA	03
5.	OESN204	DRAMA	03
6.	ACSN202	VIKRAMORVASHIYAM -A STUDY	03

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A.SEMESTER – 1



COURSE – CCSN101

SANSKRIT

CREDIT- 03

NITISATAKAM नीतिशतकम्

MARKS – 70+30=100

भर्तृहरिकृतम् नीतिशतकम् (नियतांशः) प्रा.दामोदर धर्मानन्द कोसाम्बीना पाठानुसार

UNIT 1	भर्तृहरिः- जीवनम्, समयः, कृतयः च, मुक्तकसाहित्यम्- इतिहासः, लक्षणानि -नीतिशतकस्य मूल्यांकनम्
UNIT 2	नियत-श्लोकाः (त्रिंशत्-३०) श्लोक क्रमः 3,4, 5,6,9,10,15,16, 21,22,23,28, 30,31,34,35,36, 37,40,41, 42,48,49,51, 58,65,78,80,81,94
UNIT 3	नियत श्लोकाः (त्रिंशत्-३०) श्लोक क्रमः 7,11,13,18,20,39,43,44,45,46,47,59,63,64,66,68,69,70,71,72,75, 77,86, 88,90, 91, 93,96,98



UNIT-2

श्लोक क्रमांक

३.	प्रसह्य मणिमुद्धरेत्	मूर्खजन उपहास	मूर्खजन उपहासः
४.	लभेत सिकतासु	मूर्खजन उपहास	मूर्खजन उपहासः
५.	शशी दिवसधूसरो	प्रकृतिक्रम अने मनुष्य रुचि	प्रकृतिक्रम एवं मनुष्यरुचिः
६.	मणिः शाणोल्लीढ	प्रकृतिक्रम अने मनुष्य रुचि	प्रकृतिक्रम एवं मनुष्यरुचिः
७.	विपदि धैर्यम्	महात्मा लक्षण	महात्मनः लक्षणम्
१०.	निन्दन्तु नीति	धीरपुरुष लक्षण	धीरपुरुष लक्षणम्
१५.	मनसि वचसि	सज्जन लक्षण	सज्जनलक्षणम्
१६.	इतः स्वपिति	महापुरुष लक्षण	महापुरुष लक्षणम्
२१.	दौर्मन्यान्	व्यावहारिक उदात्त	व्यवहारचातुर्यम्
२२.	जाड्यं ह्रीमति	गुणद्वेषी वर्णन	गुणद्वेषी वर्णनम्
२३.	जातिर्यातु रसातलम्	लोभीपुरुष लक्षण	कृपणपुरुष लक्षण
२८.	सम्पत्सु महताम्	महापुरुष लक्षण	महापुरुष लक्षणम्
३०.	दुर्जनः परिहर्तव्यो	व्यावहारिक सनीति	व्यावहारनीतिः
३१.	क्षीरेणात्मगतोदकाय	मैत्रीसौन्दर्य स्वभाव	मैत्रीसौन्दर्यस्वभावः
३४.	स्वल्पस्नायुवसा	सद्भागी-निर्भागीनी प्रकृति	सद्भागी-निर्भागी-प्रकृतिः
३५.	पापान् निवारयति	मित्रलक्षण	मित्रलक्षणम्
३६.	मृगमीनसज्जनानाम्	सहज शत्रु	सहजशत्रुः



३७.	सन्तप्तायसि	संगतिनुं इण	सङ्गते: फलम्
४०.	मौनान्मूकः	सेवाधर्मनी दुष्करता	सेवाधर्मस्य दुष्करता
४१.	नम्रत्वेनोन्नमन्तः	सत्पुरुष चरित्र	सत्पुरुषचरित्रम्
४८.	वाञ्छा सज्जनसङ्गमे	उत्तमपुरुषना गुणनुं वर्णन	उत्तमपुरुषस्य गुणवर्णनम्
५१.	तृष्णां छिन्धि	सदाचरुष उपदेश	सदाचार-उपदेशः
५५.	रत्नैर्महाहैस्तुतुषुः	धीरत्व वर्णन	धीरत्ववर्णनम्
७८.	प्रदानं प्रच्छन्नम्	सज्जन लक्षण	सज्जनलक्षणम्
८०.	भवन्ति नम्रास्तरवः	परोपकारीनुं लक्षण	परोपकारस्य लक्षम्
८१.	पद्माकरं दिनकरो	परोपकारीनुं लक्षण	परोपकारस्य लक्षम्
८४.	वहति भुवनश्रेणीम्	महापुरुषोनुं चरित्र	महापुरुषाणां चरित्रम्
४२.	लोभश्चेदगुणेन	निःशेष निर्णय-शुवननुं सत्य	निःशेषनिर्णय-जीवनस्य सत्यम्
४८.	जाड्यं धियो	संगतिनुं इण	सङ्गते: फलम्
५८.	वरं पक्षच्छेदः	व्यावहारिक उपदेश	व्यावहारिक उपदेशः

UNIT-3

७.	परिक्षीणः कश्चित्	समयनी बलवत्तरता	समयस्य बलवत्ता
११.	हर्तुर्याति न गोचरम्	विद्याप्रशंसा	विद्याप्रशंसा
१३.	क्षुत्क्षामोऽपि	सत्त्ववान प्रशंसा	सत्त्ववतः प्रशंसा
१८.	क्वचिद्भूमौ शय्या	सत्त्ववान प्रकृतिलक्षण	सत्त्ववतः प्रकृतिलक्षणम्
२०.	नमस्यामो देवान्	कर्मनी महत्ता	कर्मणः महत्ता



३८.	कुसुमस्तबकस्येव	सत्ववाननी प्रकृति	सत्त्ववतः प्रकृतिः
४३.	अम्भोजिनीवन	सत्ववाननी प्रकृति	सत्त्ववतः प्रकृतिः
४४.	खल्वाटो	निर्भागीनुं लक्ष्ण	निर्भाणः लक्षणमृगिनः
४५.	नैवाकृतिः	कर्मनी महत्ता	कर्मणः महत्ता
४६.	ऐश्वर्यस्य विभूषणम्	सच्चरित्र-शुवननो सार	सच्चरित्रं जीवनस्य सारः
४७.	एते सत्पुरुषाः	उत्तम, मध्यम, अधम पुरुषना लक्ष्णो	उत्तम, मध्यम, अधम पुरुषाणां लक्षणानि
५८.	नेता यत्र बृहस्पतिः	दैवनी प्रलम्बता	दैवस्य प्रलम्बता
६३.	दानं भोगो	धननी गति	धनस्य गतिः
६४.	यस्यास्ति वित्तम्	धननुं महत्त्व	धनस्य महत्त्वम्
६६.	सन्त्यन्येऽपि	दुर्जन लक्ष्ण	दुर्जनलक्षणम्
६८.	जयन्ति ते	कवि प्रशंसा	कवेः प्रशंसा
६९.	यद्वात्रा निजभाल	भाग्यनी बलवत्तरता	भाग्यस्य बलवत्तरता
७०.	लाङ्गूलचालन	धीर-अधीर लक्ष्ण	धीर-अधीर लक्षणम्
७१.	राजन् ! दुधुक्षसि	राज्यकारभार विषयक	राज्यसञ्चालनविषयः
७२.	सत्यानृता	राजनीति स्वरूप	राजनीतिस्वरूपम्
७५.	अकरुणत्वमकारण	दुरात्मानी प्रकृति	दुरात्मनः प्रकृतिः
७७.	आरम्भगुर्वी	दुर्जन सञ्जन मैत्री स्वरूप	दुर्जन-सञ्जनमैत्री स्वरूप
८६.	यदचेतनोऽपि	तेजस्वी पुरुष लक्ष्ण	तेजस्विपुरुष लक्षणम्



८८. आज्ञा कीर्तिः	राजसेवानुं इण	राजसेवायाः फलम्
८९. उद्भासिताखिलखलस्य	दुर्जन लक्षण	दुर्जनलक्षणम्
९०. विद्या नाम नरस्य	विद्यानुं महत्त्व	विद्यायाः महत्त्वम्
९१. दाक्षिण्यं स्वजने	व्यावहारिक उपदेश	व्यावहारिक उपदेशः
९२. करे श्लाघ्यस्त्यागः	व्यावहारिक उपदेश	व्यावहारिक उपदेशः
९३. परिवर्तिनि संसारे	व्यावहारिक उपदेश	व्यावहारिक उपदेशः
९४. सिंहः शिशुरपि	सत्त्ववाननी प्रकृति	सत्त्ववानस्य प्रकृतिः



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2,3	(અ)અનુવાદ (૪માંથી ૨)(Unit-2) (બ)સંદર્ભ સમજૂતિ (૬માંથી ૩) (Unit-3) (A) Translation of Verse (2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 6)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1,2	નિબંધાત્મક અથવા નિબંધાત્મક Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: નીતિશતકમ્ - સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

નીતિશતકમ્ - પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

નીતિશતક - પ્રવીણ પુસ્તક ભંડાર, રાજકોટ

સંદર્ભ ગ્રંથો - સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય- એ.ડી.શાસ્ત્રી-પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ-સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A.SEMESTER – 1



COURSE – CESN101

SANSKRIT

CREDIT- 03

MAHAKAVYA महाकाव्यम्

MARKS – 70+30=100

रघुवंशम् – सर्ग २

UNIT 1	महाकाव्यस्य उद्भवः, विकासः, लक्षणानि, कविपरिचयः, जीवनं-कृतय-समयः, रघुवंशस्य आधारस्थानानि, महाकाव्य-मूल्यांकनम्
UNIT 2	रघुवंश सर्ग – २ कृति – अभ्यासः श्लोक 1 to 40
UNIT 3	कृति – अभ्यासः श्लोक 41 to 75



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2,3	(અ)શ્લોક અનુવાદ (૪ માંથી ૨) (બ)સસંદર્ભ સમજૂતિ (૬ માંથી ૩) (A) Translation of Verse(2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 6)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક અથવા નિબંધાત્મક Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: 1. રઘુવંશ- સર્ગ -૨ પ્રા. સુરેશ જ. દવે- સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

2. રઘુવંશ- સર્ગ-૨ ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડયા, ડૉ. જગદીશ જોશી, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2015-16
B.A. SEMESTER – 1

COURSE – CESN102

SANSKRIT

CREDIT- 03

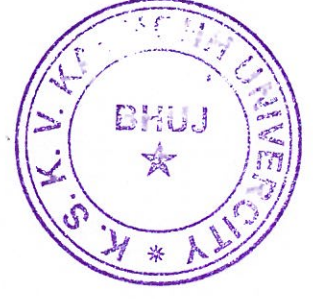
History of Sanskrit Literature

MARKS – 70+30=100

संस्कृतसाहित्येतिहासः

संस्कृत साहित्यनो षतिहास

UNIT 1	नाट्यसाहित्यम्, महाकाव्यम्, गद्यकाव्यम्-उद्भवः, विकासः, लक्षणानि
UNIT 2	भवभूतिः, शूद्रकः, विशाखदत्तः, भट्टनारायणः, बाणः, दण्डी, कवीनां जीवनं समयः कृतयः च
UNIT 3	अश्वघोषः, माघः, भारविः, श्रीहर्षः, जगन्नाथः, जयदेवः, कवीनां जीवनं समयः कृतयः च,



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
3	3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય- એ.ડી. શાસ્ત્રી, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- પ્રો. જિતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A.SEMESTER – 1

COURSE – OESN101

SANSKRIT

CREDIT- 03

MAHAKAVYA महाकाव्यम्

MARKS – 70+30=100

रघुवंशम् – सर्ग २

UNIT 1	महाकाव्यस्य उद्भवः, विकासः, लक्षणानि, कविपरिचयः, जीवनं-कृतय-समयः, रघुवंशस्य आधारस्थानानि, महाकाव्य-मूल्यांकनम्
UNIT 2	रघुवंश सर्ग – २ कृति – अभ्यासः श्लोक 1 to 40
UNIT 3	कृति – अभ्यासः श्लोक 41 to 75



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્સ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્સ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2,3	(અ)શ્લોક અનુવાદ (૪ માંથી ૨) (બ)સસંદર્ભ સમજૂતિ (૬ માંથી ૩) (A) Translation of Verse(2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 6)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: 1. રઘુવંશ- સર્ગ -૨ પ્રા. સુરેશ જ. દવે- સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

2. રઘુવંશ- સર્ગ-૨ ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડયા, ડૉ. જગદીશ જોશી, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2015-16
B.A. SEMESTER – 1

COURSE – OESN102

SANSKRIT

CREDIT- 03

History of Sanskrit Literature

MARKS – 70+30=100

संस्कृतसाहित्येतिहासः

संस्कृत साहित्यनो षतिहास

UNIT 1	नाट्यसाहित्यम्, महाकाव्यम्, गद्यकाव्यम्-उद्भवः, विकासः, लक्षणानि
UNIT 2	भवभूतिः, शूद्रकः, विशाखदत्तः, भट्टनारायणः, बाणः, दण्डी, कवीनां जीवनं समयः कृतयः च
UNIT 3	अश्वघोषः, माघः, भारविः, श्रीहर्षः, जगन्नाथः, जयदेवः, कवीनां जीवनं समयः कृतयः च,



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના- ૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
3	3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય- એ.ડી. શાસ્ત્રી, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- પ્રો. જિતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 1

COURSE – ACSN101

SANSKRIT

CREDIT- 03

BUDDHACHARITAM-A STUDY

MARKS – 70+30=100

बुद्धचरितम्-१ - ५ सर्गाः अध्ययनम्

UNIT 1	कवि-जीवनं समयः कृतयः महाकाव्यस्य उद्भवः , विकासः, लक्षणानि , बुद्धचरितस्य मूल्यांकनम्
UNIT 2	सर्ग-१-२, ३
UNIT 3	सर्ग-४, ५



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ-અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ-બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
3	1 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: બુદ્ધચરિતમ્ – સર્ગ ૧ થી ૫ – ડૉ. કશ્યપ એમ. ત્રિવેદી, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
બુદ્ધચરિતમ્– સર્ગ ૧ થી ૫ અધ્યયન-ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડયા, ડૉ. પ્રવેતા પંડયા, પાર્શ્વપ્રકાશન,
અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A.SEMESTER – 2

COURSE – CCSN202

SANSKRIT

HITOPADESH- MITRALABH हितोपदेश मित्रलाभ

CREDIT- 03

MARKS – 70+30=100

हितोपदेशे मित्रलाभः ११

UNIT 1	कथासाहित्यम् उद्भवः, विकासः भारतीय पशुकथा कवि परिचयः
UNIT 2	१. व्याघ्रः लुब्धब्राह्मणस्य च कथा २. धूर्तः शृगालः, मृगः काकः च ३. जरद्गव गृध्रः दीर्घकर्णः बिडालः च ।
UNIT 3	४. चूडाकर्ण, परिव्राजकः मूषकः च ५. संचयशीलः शृगालः ६. राजलुब्धकः कर्पूरतिलकः गजः ।



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	(અ)અનુવાદ (૪માંથી ૨) (બ)સંદર્ભ સમજૂતિ (૬માંથી ૩) (A) Translation (2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 6)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨ 20
3	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: હિતોપદેશ-મિત્રલાભ - ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડ્યા, ડૉ.પ્રયેતા પંડ્યા, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

હિતોપદેશ-મિત્રલાભ -પ્રા.સુરેશ જ. દવે-સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 2

COURSE – CESN203

SANSKRIT

CREDIT- 03

KAVYA काव्यम्

MARKS – 70+30=100

बालकाण्डम् - (नियतांशः)

UNIT 1	कविः, जीवनं-कवनं-समयः रामायण-उद्भव-विकासः, प्रचारः, प्रसारः रामायण-आर्ष महाकाव्यम्, परवर्ती साहित्य उपरि प्रभावः, रामायणकालीनः समाजः
UNIT 2	सर्ग- 1,5,7
UNIT 3	सर्ग-15,20,21



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2 & 3	(અ)અનુવાદ (૪ માંથી ૨) (બ)સંદર્ભ સમજૂતિ (૫ માંથી ૩) (A) Translation of Verse (2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 5)	૦૮ ૧૨ 08 12 20
3	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: વાલ્મીકિ રામાયણ-બાલકાંડ, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

વાલ્મીકિ રામાયણ-બાલકાંડ-સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

વાલ્મીકિ રામાયણ, ગીતાપ્રેસ, ગોરખપુર



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 2

COURSE – CESN204

SANSKRIT

CREDIT- 03

DRAMA रूपकम्

MARKS – 70+30=100

॥ भासकृतं पञ्चरात्रम् ॥

UNIT 1	कवि-जीवनं, कवनं-समयः, भास- समस्या रूपकस्य-उद्भव-विकास-प्रकारः समवकारस्य लक्षणं पञ्चरात्रस्य मूल्यांकनं च आधारस्थानानि
UNIT 2	अंङ्क - 1
UNIT 3	अंङ्क - 2,3



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2 & 3	(અ)અનુવાદ (૪ માંથી ૨) (બ)સંદર્ભ સમજૂતિ (૫ માંથી ૩) (A) Translation of Verse (2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 5)	૦૮ ૧૨ 08 12 20
3	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: પંચરાત્રમ્ (ભાસ)-ડૉ. ગૌતમ પટેલ, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

પંચરાત્ર -પ્રા. પી.સી.દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

ભાસનાં રૂપકોનું પરિશીલન, ડૉ.વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

ભાસ સમસ્યા- ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 2

COURSE – OESN203

SANSKRIT

CREDIT- 03

KAVYA काव्यम्

MARKS – 70+30=100

बालकाण्डम् - (नियतांशः)

UNIT 1	कविः, जीवनं-कवनं-समयः रामायण-उद्भव-विकासः, प्रचारः, प्रसारः रामायण-आर्ष महाकाव्यम्, परवर्ती साहित्य उपरि प्रभावः, रामायणकालीन समाजः
UNIT 2	सर्ग- 1,5,7
UNIT 3	सर्ग-15,20,21



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

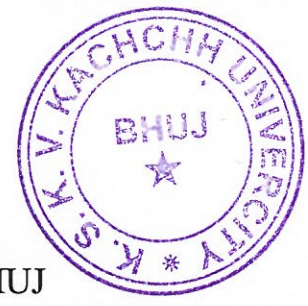
Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2 & 3	(અ)અનુવાદ (૪ માંથી ૨) (બ)સંદર્ભ સમજૂતિ (૫ માંથી ૩) (A) Translation of Verse (2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 5)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨ 20
3	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: વાલ્મીકિ રામાયણ-બાલકાંડ, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

વાલ્મીકિ રામાયણ-બાલકાંડ-સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

વાલ્મીકિ રામાયણ, ગીતાપ્રેસ, ગોરખપુર



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 2

COURSE – OESN204

SANSKRIT

CREDIT- 03

DRAMA रूपकम्

MARKS – 70+30=100

॥ भासकृतं पञ्चरात्रम् ॥

UNIT 1	कवि-जीवनं, कवनं-समयः, भास- समस्या रूपकस्य-उद्भव-विकास-प्रकारः समवकारस्य लक्षणं पञ्चरात्रस्य मूल्यांकनं च आधारस्थानानि
UNIT 2	अङ्क - 1
UNIT 3	अङ्क - 2,3



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

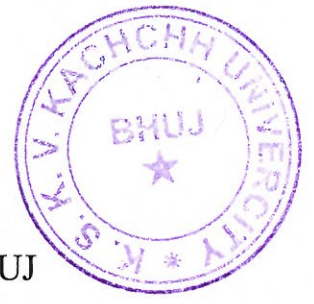
વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2 & 3	(અ)અનુવાદ (૪ માંથી ૨) (બ)સંદર્ભ સમજૂતિ (૫ માંથી ૩) (A) Translation of Verse (2 out of 4) (B) Reference to contest (3 out of 5)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨ 20
3	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક અથવા નિબંધાત્મક Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: પંચરાત્રમ્ (ભાસ)-ડૉ. ગૌતમ પટેલ, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

પંચરાત્ર -પ્રા. પી.સી.દેવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

ભાસનાં રૂપકોનું પરિશીલન, ડૉ.વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

ભાસ સમસ્યા- ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 2

COURSE – ACSN202

SANSKRIT

CREDIT- 03

VIKRAMORVASHIYAM -A STUDY

MARKS – 70+30=100

॥ विक्रमोर्वशीयम्-अध्ययनम् ॥

UNIT 1	कवि-जीवनं-कवनं-समयः रूपकस्य-उद्भव-विकासः-प्रकारः नाटकस्य लक्षणं च विक्रमोर्वशीयम् मूल्यांकनम्
UNIT 2	अंङ्क - 1,2
UNIT 3	अंङ्क - 3,4,5



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્સ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્સ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	1,2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
3	3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: વિક્રમોર્વશીયમ્ – ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડયા વગેરે, પાર્શ્વપ્રકાશન, અમદાવાદ

વિક્રમોર્વશીયમ્ –પ્રા. પી.સી.દવે,પ્રા.સુરેશ જ. દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY – BHUJ

DEPARTMENT OF SANSKRIT

BACHELOR OF ARTS

CHOICE BASED CRADIT SYSTEM

SANSKRIT SYLLABUS

SEMESTER SYSTEM -2016-17

NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-3	CREDIT
1.	CESN305	PROSE LITERATURE	03
2.	CESN306	POETICS	03
3.	CESN307	VEDIC LITERATURE	03
4.	OESN305	PROSE LITERATURE	03
5.	OESN306	POETICS	03
6.	ACSN303	DRAMA-A STUDY	03
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-4	CREDIT
1.	CESN408	KAVYA	03
2.	CESN409	PURAN	03
3.	CESN410	UPANISAD	03
4.	OESN407	KAVYA	03
5.	OESN408	PURAN	03
6.	ACSN404	GEETA-A STUDY	03



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 3

COURSE – CESN305

SANSKRIT

CREDIT- 03

PROSE LITERATURE

MARKS – 70+30=100

गद्यसाहित्यम्

कादम्बरी, महाश्वतावृत्तान्तः (नियतांशः) (गीतावसाने...)

UNIT 1	गद्यसाहित्यम्- उद्भवः, विकासः, कथा-आख्यायिका, लक्षणानि कविपरिचयः - जीवनं, समयः, कृतयः
UNIT 2	कृति-अभ्यासः - अथ गीतावसाने... (गद्यखंड-7) तः हृदयमविशद्भागः । (गद्यखंड....16) पर्यन्तम्
UNIT 3	कृति-अभ्यासः-आसीच्च मे मनसि... (गद्यखंड-17) तः निःस्पन्दमतिष्ठत् । (गद्यखंड- 25)पर्यन्तम् ।



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	2	(અ)ગદ્યખંડનો અનુવાદ(૩ માંથી ૧) (બ)સસન્દર્ભ સમજૂતિ. (૬ માંથી ૩) (A)Translation of Prose (1 out of 3) (B)Reference to constest (3 out of 6)	૦૫ ૧૫ ૦૫ ૧૫ 20 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	3	ટૂંકા પ્રશ્નો(૮ માંથી ૫) Short Questions(5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
1. કાદમ્બરી(મહાશ્વેતા વૃત્તાન્ત), ડૉ. વિજય પંડયા, પાર્શ્વ પ્રકાશન
 2. કાદમ્બરી(મહાશ્વેતા વૃત્તાન્ત), ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 3. કાદમ્બરી(મહાશ્વેતા વૃત્તાન્ત, ડૉ. એસ.ડી.ઝાલા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 3



COURSE – CESN306

SANSKRIT

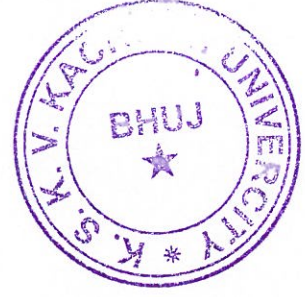
CREDIT- 03

POETICS काव्यशास्त्रम्

MARKS – 70+30=100

काव्यप्रकाशः(मम्मटाचार्यः) उल्लासः, 1,2,10 (नियत अलंकाराः)

UNIT 1	मम्मटाचार्यस्य जीवनं, कवनं, समयः, विद्वता, काव्यशास्त्रस्य परिचयः, परंपरा, उल्लासः- 1
UNIT 2	उल्लासः- 2
UNIT 3	उल्लासः- 10 1. उपमा(भेदरहिता), 2. उत्प्रेक्षा, 3. रूपकम्, 4. अपहृतिः 5. श्लेषः, 6. निदर्शना 7. अर्थान्तरन्यासः, 8. दीपकः 9. तुल्ययोगिता, 10. विभावना, 11. विशेषोक्तिः 12. व्याजस्तुतिः



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	1 & 2	(અ) વિવેચનાત્મક નોંધ. (૨ માંથી ૧) (બ)સસંદર્ભ સમજૂતિ (૪ માંથી ૨) (A) Critical Notes (1 out of 2) (B) Reference to contest (2 out of 4)	૧૦ ૧૦ 10 10 20
3	3	લક્ષણ, બંધારણ, ઉદાહરણસહિત અલંકાર સમજૂતિ : (૬ માંથી ૪) Explain figures of speech with definition, form and example (4 out of 6)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
- (૧)કાવ્યપ્રકાશ- ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 - (૨) કાવ્યપ્રકાશ- પ્રા. સુરેશ જે. દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 - (૩) કાવ્યપ્રકાશ-એક અધ્યયન, થાનેશચંદ્ર ઉપ્રૈતિ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 - (૪)સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્રમાં અલંકારો કા વિકાસ-દશરથ દ્વિવેદી,સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 - (૫) અલંકાર શાસ્ત્રનાં મૂળભૂત પ્યાલો, પ્રા.સી.વી. મહેતા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A.SEMESTER – 3

COURSE – CESN307

SANSKRIT

CREDIT- 03

VEDIC LITERATURE वैदिकसाहित्यम्

MARKS – 70+30=100

वैदिकसाहित्येतिहासः, नियतसूक्तानि

UNIT 1	चत्वारः वेदाः, वेदांगपरिचयः ब्राह्मणसाहित्यम् :- ऐतरेयब्राह्मणम्, शतपथब्राह्मणम्, ताण्ड्य(पंचविंश) ब्राह्मणम्, गोपथब्राह्मणम् आरण्यकसाहित्यम् :- ऐतरेय-आरण्यकम्, बृहदारण्यकम्, तवलकार, तैत्तिरीय, शांखायन, मैत्रायणी आरण्यकानि
UNIT 2	ऋग्वेदः (नियतसूक्तानि) 1. अग्निसूक्तम् (1.1) 2. विश्वामित्र-नदीसंवादसूक्तम् 3. भिक्षुसूक्तम् (10-11) 4. अक्षसूक्तम् (10-34) 5. पुरुषसूक्तम् (10-90) 6. इन्द्रसूक्तम् (1.32) 7. संज्ञानसूक्तम्(1.191)
UNIT 3	वैदिकछन्दः, वैदिक संकेतार्थः, हेत्वर्थकृदन्तम्, स्वरांकनम्, व्याकरणविषयक-विवरणम्, पदपाठः वैदिकदेवता-परिचयः :- वरुण, अश्विनौ, उषा, मरुत्, रुद्र



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	(અ)આવશ્યક નોંધ સાથે અનુવાદ. (૪ માંથી ૨)	૧૦
		(બ) વિવેચનાત્મક નોંધ. (૨ માંથી ૧)	૧૦
		(A) Translation with necessary explanation (4 out of 6)	10
		(B)Critical Note (1 out of 2)	10
3	3	સૂચના મુજબ કરો : (૬ માંથી ૪) Do as Directed (4 out of 6)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫)	૧૦
		Short questions (5 out of 8)	10
વિભાગ - બ			
5	1 & 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

સંદર્ભ ગ્રંથો : ૧. અભિનવ વૈદિક પાઠાવલિ- ડૉ. ગૌતમ પટેલ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

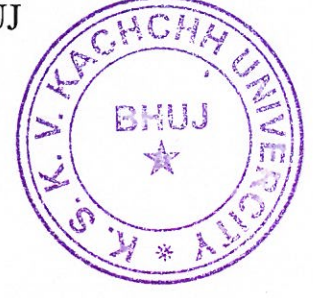
૨. વૈદિક સૂક્ત સંગ્રહ-ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

૩. વૈદિક સાહિત્યનો ઇતિહાસ- પ્રા. જીતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

૪. વૈદિક સાહિત્યનો ઇતિહાસ-ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

૫. અભિનવ વૈદિક સૂક્ત પાઠાવલિ- ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 3



COURSE – OESN305

SANSKRIT

CREDIT- 03

PROSE LITERATURE

MARKS – 70+30=100

गद्यसाहित्यम्

कादम्बरी, महाश्वतावृत्तान्तः (गीतावसाने...)

UNIT 1	गद्यसाहित्यम्- उद्भवः, विकासः, कथा-आख्यायिका, लक्षणानि कविपरिचयः - जीवनं, समयः, कृतयः
UNIT 2	कृति - अभ्यासः - अथ गीतावसाने... (गद्यखंड-7) तः हृदयमविशदागः । (गद्यखंड....16) पर्यन्तम्
UNIT 3	कृति - अभ्यासः-आसीच्च मे मनसि... (गद्यखंड-17) तः निःस्पन्दमतिष्ठत् । (गद्यखंड- 25)पर्यन्तम् ।



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG-2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management - (2.15 Hrs. for Regular Students)

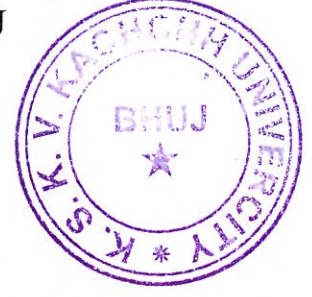
and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	2	(અ)ગદ્યખંડનો અનુવાદ(૩ માંથી ૧) (બ)સસન્દર્ભ સમજૂતિ. (૬ માંથી ૩) (A)Translation of Prose (1 out of 3) (B)Reference to constest (3 out of 6)	૦૫ ૧૫ ૦૫ ૧૫ ૨૦ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	3	ટૂંકા પ્રશ્નો(૮ માંથી ૫) Short Questions(5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
૧. કાદમ્બરી(મહાશ્વેતા વૃત્તાન્ત), ડૉ. વિજય પંડયા, પાર્ષ પ્રકાશન
 ૨. કાદમ્બરી(મહાશ્વેતા વૃત્તાન્ત), ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. કાદમ્બરી(મહાશ્વેતા વૃત્તાન્ત, ડૉ. એસ.ડી.ઝાલા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 3



COURSE – OESN306

SANSKRIT

CREDIT- 03

POETICS काव्यशास्त्रम्

MARKS – 70+30=100

काव्यप्रकाशः(मम्मटाचार्यः) उल्लासः, 1,2,10 (नियत अलंकाराः)

UNIT 1	मम्मटाचार्यस्य जीवनं, कवनं, समयः, विद्वत्ता, काव्यशास्त्रस्य परिचयः, परंपरा, उल्लासः- 1
UNIT 2	उल्लासः- 2
UNIT 3	उल्लासः- 10 1. उपमा(भेदरहिता), 2. उत्प्रेक्षा, 3. रूपकम्, 4.अपह्नुतिः 5. श्लेषः, 6. निदर्शना 7. अर्थान्तरन्यासः, 8. दीपकः 9. तुल्ययोगिता, 10. विभावना, 11. विशेषोक्तिः 12. व्याजस्तुतिः



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	1 & 2	(અ) વિવેચનાત્મક નોંધ. (૨ માંથી ૧) (બ)સસંદર્ભ સમજૂતિ (૪ માંથી ૨) (A) Critical Notes (1 out of 2) (B) Reference to contest (2 out of 4)	૧૦ ૧૦ 10 10 20
3	3	લક્ષણ, બંધારણ, ઉદાહરણસહિત અલંકાર સમજૂતિ : (૬ માંથી ૪) Explain figures of speech with definition, form and example (4 out of 6)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
- (૧)કાવ્યપ્રકાશ- ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્પ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 - (૨) કાવ્યપ્રકાશ- પ્રા. સુરેશ જે. દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 - (૩) કાવ્યપ્રકાશ-એક અધ્યયન, થાનેશચંદ્ર ઉપ્રેતિ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 - (૪)સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્રમાં અલંકારો કા વિકાસ-દશરથ દિવેદી,સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 - (૫) અલંકાર શાસ્ત્રનાં મૂળભૂત ખ્યાલો, પ્રા.સી.વી. મહેતા, પાર્પ પ્રકાશન, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2016-17
B.A. SEMESTER – 3



COURSE – ACSN303

SANSKRIT

CREDIT- 03

DRAMA - A STUDY-रूपकम्-अध्ययनम् MARKS – 70+30=100

मृच्छकटिकम् - अध्ययनम्

UNIT 1	प्रकरणम् :- उद्भवः, विकासः, लक्षणानि, कविपरिचयः, जीवनं, कवनं, समयः, मृच्छकटिकम् - शैली
UNIT 2	अङ्कः : 1 to 5
UNIT 3	अङ्कः : 6 to 10

नोंध : अनुवाद - संदर्भ अपेक्षित नहीं है ।



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્સ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્સ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

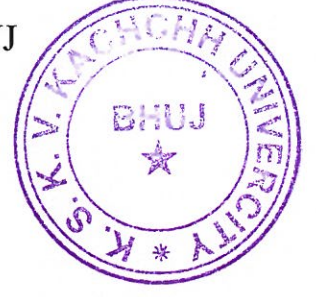
Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 & 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
3	3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2, 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

સંદર્ભ ગ્રંથો : ૧. મૃચ્છકટિકમ્-ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

૨. મૃચ્છકટિકમ્-એક અધ્યયન, ડૉ. વિજય પંડયા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2017-18
B.A. SEMESTER – 4



COURSE – CESN408

SANSKRIT

CREDIT- 03

KAVYA काव्यम्

MARKS – 70+30=100

गङ्गालहरी-जगन्नाथः

UNIT 1	कविपरिचयः, जीवनं, समयः, कृतयः, साहित्यप्रकारः, लक्षणानि, मूल्यांकनम्
UNIT 2	कृति - अभ्यासः श्लोकाः 1 तः 52 पूर्णम् यावत्
UNIT 3	रूपपरिचयः (नियतः) देव, राम, माला, नदी, भानु



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના- ૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્સ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્સ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management - (2.15 Hrs. for Regular Students)

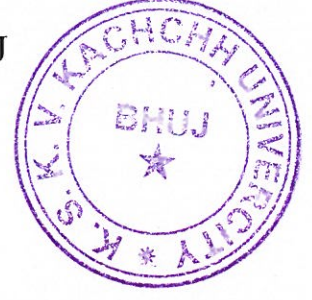
and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ				
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર	
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage	
1	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20	
2	2	(અ) શ્લોક અનુવાદ(૪ માંથી ૨) (બ)સસન્દર્ભ સમજૂતિ. (૫ માંથી ૩) (A)Translation of Shaloks (2 out of 4) (B)Reference to contest(3 out of 5)	૦૮ ૧૨ ૦૮ 12	૨૦ 20
3	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)		૨૦ 20
4	3	(અ) માગ્યા મુજબ રૂપો આપો. (૮ માંથી ૫) (બ) રૂપો ઓળખાવો. (૮ માંથી ૫) (A)Give Forms as Directed(8 out of 10) (B) Identification of Forms(8 out of 10)	૦૫ ૦૫ ૦૫ 05	૧૦ 10
વિભાગ - બ				
5	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20	
6	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10	

- આધાર ગ્રંથો:
૧. ગંગાલહરી, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન- અમદાવાદ
 ૨. ગંગાલહરી, પ્રા. સુરેશ જ. દવે, સરસ્વતી પુ. ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. સંસ્કૃત વ્યાકરણ પ્રબોધ(પૂર્વાધ) પ્રિ. પી.આઈ. પટેલ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૪. સંસ્કૃત વાક્ય સંરચના-ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર , અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2017-18
B.A. SEMESTER – 4



COURSE – CESN409

SANSKRIT

CREDIT- 03

PURAN पुराणम्

MARKS – 70+30=100

विष्णुपुराणम्-अंश- 6 नियताध्यायाः-1 to 5

UNIT 1	पुराणपरिचयः, उद्भवः, विकासः, लक्षणानि, महत्त्वम्, शैली, रचयिता, संख्या, उपपुराणानि
UNIT 2	1,2,3 अध्यायाः
UNIT 3	4 & 5 अध्यायौ



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	અનુવાદ સમજૂતિ સાથે. (૮ માંથી ૪) Translation with Explanation (4 out of 6)	૨૦ 20
3	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- આધાર ગ્રંથો:
૧. વિષ્ણુપુરાણ, ગીતાપ્રેસ ગૌરખપુર
 ૨. વિષ્ણુપુરાણ, (નિયત અધ્યાય), ડો. મેહુલ શાહ, એમ.એન.એસ. પબ્લિસિંગ હાઉસ, દિલ્હી
 ૩. પુરાણ વિમર્શ, ડો. બલદેવ ઉપાધ્યાય
 ૪. ઇતિહાસ-પુરાણ કા અનુશીલન, રામશંકર ભટ્ટાચાર્ય, વારાણસી, ૧૯૯૩
 ૫. વિષ્ણુપુરાણ, (સંસ્કૃત ટીકા તથા હિન્દી પ્રસ્તાવના સાથે, ભાગ-૧-૨, ટી.સી. ઉપ્રેતી
 ૬. પુરાણતત્ત્વમીમાંસા, ડો. કૃષ્ણમણિ ત્રિપાઠી, ચોખમ્બા સંસ્કૃત પ્રતિષ્ઠાન, વારાણસી

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2017-18
SEMESTER – 4



COURSE – CESN410

SANSKRIT

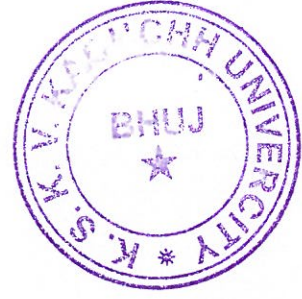
CREDIT- 03

UPANISAD-उपनिषद्

MARKS – 70+30=100

केनोपनिषद्, विसर्गसन्धिः, व्यंजनसन्धिः

UNIT 1	उपनिषद् :- उद्भवः, विकासः, अर्थः, संख्या, प्रधान-दश-उपनिषदां परिचयः
UNIT 2	केनोपनिषद् खण्डः 1,2,3
UNIT 3	व्यंजनसन्धिः, विसर्गसन्धिः



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્સ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્સ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	(અ) અનુવાદ સમજૂતિ સાથે. (૫ માંથી ૨)	૧૦
		(બ) ટૂંકનોંધ (૨ માંથી ૧)	૧૦
		(A) Translation with Description. (4 out of 6)	10
		(B) Short Note. (1 out of 2)	10
3	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૪ માંથી ૨) Critical Note (2 out of 4)	૨૦ 20
4	3	(અ) સંધિ કરો. (૮ માંથી ૫)	૦૫
		(બ) સંધિ છોડો. (૮ માંથી ૫)	૦૫
		(A) Do Sandhi (5 out of 8)	05
		(B) Dissolve Sandhi (5 out of 8)	05
વિભાગ - બ			
5	2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: ૧. કેનોપનિષદ, ડૉ. વાસુદેવ પાઠક, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

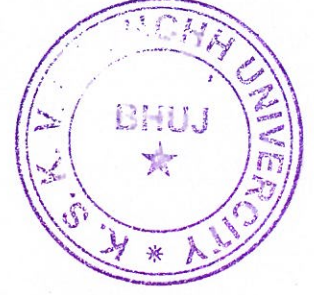
૨. કેનોપનિષદ, ડૉ. જગદીશ જોષી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

સંદર્ભ ગ્રંથો: ૧. ઉપનિષદોની ધર્મમીમાંસા, ડો. એચ. એમ. પંચાલ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

૨. ઉપનિષદ્- ભાણદેવ, પ્રવીણ પ્રકાશન, રાજકોટ

૩. ઉપનિષદ્ નવનીત-કિશોર સી. દવે, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2017-18
B.A. SEMESTER – 4



COURSE – OESN407

SANSKRIT

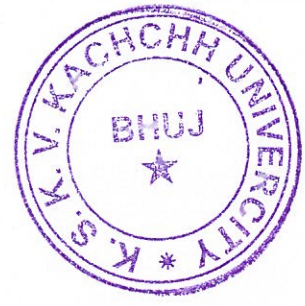
CREDIT- 03

KAVYA काव्यम्

MARKS – 70+30=100

गङ्गालहरी-जगन्नाथः

UNIT 1	कविपरिचयः, जीवनं, समयः, कृतयः, साहित्यप्रकारः, लक्षणानि, मूल्यांकनम्
UNIT 2	कृति-अभ्यासः श्लोकाः 1 तः 52 पूर्णम् यावत्
UNIT 3	रूपपरिचयः (नियतः) देव, राम, माला, नदी, भानु



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ				
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર	
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage	
1	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20	
2	2	(અ) શ્લોક અનુવાદ(૪ માંથી ૨) (બ)સસન્દર્ભ સમજૂતિ. (૫ માંથી ૩) (A)Translation of Shaloks (2 out of 4) (B)Reference to contest(3 out of 5)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨	૨૦ ૨૦
3	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)		૨૦ 20
4	3	(અ) માગ્યા મુજબ રૂપો આપો. (૮ માંથી ૫) (બ) રૂપો ઓળખાવો. (૮ માંથી ૫) (A)Give Forms as Directed(5 out of 8) (B) Identification of Forms(5 out of 8)	૦૫ ૦૫ ૦૫ ૦૫	૧૦ ૧૦ 10 10
વિભાગ - બ				
5	1 & 2	નિબંધાત્મક અથવા નિબંધાત્મક Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20	
6	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10	

- આધાર ગ્રંથો:
૧. ગંગાલહરી, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડયા, પાર્શ્વ પ્રકાશન- અમદાવાદ
 ૨. ગંગાલહરી, પ્રા. સુરેશ જ. દવે, સરસ્વતી પુ. ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. સંસ્કૃત વ્યાકરણ પ્રબોધ(પૂર્વાધ) પ્રિ. પી.આઈ. પટેલ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૪. સંસ્કૃત વાક્ય સંરચના-ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર , અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2017-18
B.A. SEMESTER – 4



COURSE – OESN408

SANSKRIT

CREDIT- 03

PURAN पुराणम्

MARKS – 70+30=100

विष्णुपुराणम्-अंश- 6 नियताध्यायाः-1 to 5

UNIT 1	पुराणपरिचयः :- उद्भवः, विकासः, लक्षणानि, महत्त्वम्, शैली, रचयिता, संख्या, उपपुराणानि
UNIT 2	1 & 3 अध्यायः
UNIT 3	4 & 5 अध्यायौ



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	અનુવાદ સમજૂતિ સાથે. (૮ માંથી ૪) Translation with Explanation (4 out of 6)	૨૦ 20
3	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- આધાર ગ્રંથો:
૧. વિષ્ણુપુરાણ, ગીતાપ્રેસ ગૌરખપુર
 ૨. વિષ્ણુપુરાણ, (નિયત અધ્યાય), ડો. મેહુલ શાહ, એમ.એન.એસ. પબ્લિસિંગ હાઉસ, દિલ્હી
 ૩. પુરાણ વિમર્શ, ડો. બલદેવ ઉપાધ્યાય
 ૪. ઇતિહાસ-પુરાણ કા અનુશીલન, રામશંકર ભટ્ટાચાર્ય, વારાણસી, ૧૯૯૩
 ૫. વિષ્ણુપુરાણ, (સંસ્કૃત ટીકા તથા હિન્દી પ્રસ્તાવના સાથે, ભાગ-૧-૨, ટી.સી. ઉપ્રેતી
 ૬. પુરાણતત્ત્વમીમાંસા, ડો. કૃષ્ણમણિ ત્રિપાઠી, ચોખમ્બા સંસ્કૃત પ્રતિષ્ઠાન, વારાણસી

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2017-18
B.A.SEMESTER – 4



COURSE – ACSN404

SANSKRIT

CREDIT- 03

GEETA- A STUDY गीता अध्ययनम् MARKS – 70+30=100

श्रीमद्भगवद्गीता, अध्याय: 1 to 9 (अध्ययनम्)

UNIT 1	अध्याय: 1,2,3
UNIT 2	अध्याय: 4,5,6
UNIT 3	अध्याय: 7,8,9

नोंध: अनुवाद-सन्दर्भ के प्रश्न अपेक्षित नहीं है ।



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1,2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	1,2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 & 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- આધાર ગ્રંથો:
૧. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા, પ્રિ. સી.એલ. શાસ્ત્રી, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૨. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા, પ્રા. ડૉ. એસ. ડી. ઝાલા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 ૪. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા, સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન
 ૫. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા માં નિરૂપિત કર્મબંધનમાંથી મુક્તિ અને કર્મબંધન અભાવ, ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ



KSKV KACHCHH UNIVERSITY – BHUJ

DEPARTMENT OF SANSKRIT

BACHELOR OF ARTS

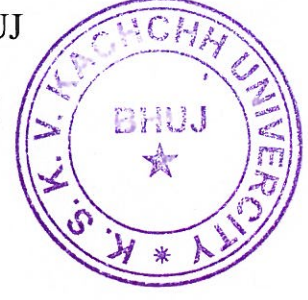
CHOICE BASED CRADIT SYSTEM

SANSKRIT SYLLABUS

SEMESTER SYSTEM -2016-17

NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-5	CREDIT
1.	CESN511	GRAMMAR	03
2.	CESN512	LINGUISTICS	03
3.	CESN513	DARSHANASHASTRA	03
4.	CESN514	GEETA	03
5.	CESN515	DRAMA	03
6.	CESN516	ESSAY	03
NO.	CODE NO.	B.A. SEMESTER-6	CREDIT
1.	CESN617	GRAMMAR	03
2.	CESN618	ARTHASHASTRA	03
3.	CESN619	DARSHANASHASTRA	03
4.	CESN620	GEETA	03
5.	CESN621	SANSKRIT ESSAY	03
6.	CESN622	STOTRA LITERATURE	03

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A.SEMESTER – 5



COURSE – CESN511

SANSKRIT

CREDIT- 03

GRAMMAR व्याकरणम् MARKS – 70+30=100

संज्ञाप्रकरणम् (भट्टोजि-दीक्षितः) समासचक्रम्

UNIT 1	मुनित्रय-परिचयः, कृतयः, भट्टोजिदीक्षितः- जीवनं, समयः, पारिभाषिक-शब्दावली, माहेश्वर-सूत्राणि
UNIT 2	संज्ञाप्रकरणम्
UNIT 3	समासचक्रम्



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્સ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્સ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

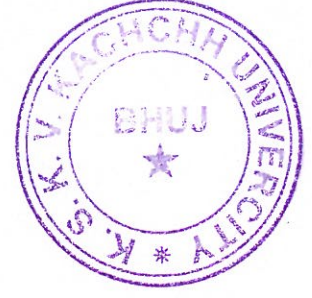
વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 & 2	(અ) વિવેચનાત્મક નોંધ. (૨ માંથી ૧)	૦૮
		(બ) પારિભાષિક શબ્દ પરિચય (૬ માંથી ૩)	૧૨
		(A) Critical Notes. (1 out of 2)	૦૮
		(B) Identification of Definitions(3 out of 6)	12
2	2	સૂત્ર સમજૂતિ (૬ માંથી ૪) Explanation of Sutras	૨૦ 20
3	3	(અ) સમાસ રચના (૭ માંથી ૫)	
		(બ) સમાસવિગ્રહ (૭ માંથી ૫)	૨૦
		(A) Samas Making (5 out of 7)	20
(B) Dissolving of Samas(5 out of 7)			
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૧૦ માંથી ૧૦) Short questions (10 out of 10)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૪ માંથી ૨) Critical Note (2 out of 4)	૨૦ 20
6	2 & 3	પરિચયાત્મક નોંધ (૪ માંથી ૨) Introductory Notes(2 out of 4)	૧૦ 10

સંદર્ભ ગ્રંથો : ૧. સંજ્ઞા-કારક પ્રકરણ-ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

૨. સિદ્ધાંત કૌમુદી-સંજ્ઞા પ્રકરણ-ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

૩. સમાસચક્ર, ડૉ. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A. SEMESTER – 5



COURSE – CESN512

SANSKRIT

CREDIT- 03

LINGUISTICS भाषाविज्ञानम्

MARKS – 70+30=100

भाषाविज्ञानम्

UNIT 1	<p>ભાષાની વ્યાખ્યા, લક્ષણો , સ્વરૂપ, ભાષાવિજ્ઞાનનાં અંગો, ભાષાવિજ્ઞાન અને અન્ય વિજ્ઞાન, ભાષાવિજ્ઞાનનાં પ્રયોજનો, ભાષાવિજ્ઞાન અધ્યયનની પદ્ધતિઓ</p> <p>Language: Definition, Characteristics, Formation, Parts of Linguistics, Linguistics and other Sciences, Objectives of Linguistics, Methods Learning of Linguistics.</p>
UNIT 2	<p>ભારોપીય પરિવાર, ભારોપીય પરિવારની વિશેષતાઓ, ભારત – ઈરાની શાખા, સતમ્ વર્ગ અને કેન્ટુમ વર્ગ</p> <p>Indo-European Family, Specialities of Indo-European Family, Indo-Iranian Branch, Satam class and Kentum Class</p>
UNIT 3	<p>સંસ્કૃત ભાષાની ઉત્પત્તિ, વૈદિક સંસ્કૃતના સ્વર, વ્યંજનાદિ ધ્વનિઓ, વૈદિક સંસ્કૃત અને અવેસ્તામાં સામ્ય- ભેદ</p> <p>Origin of Sanskrit Language, Vowel and consonants of Sanskrit, Similarity and differences in Vedic Sanskrit & Avesta</p>



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
3	3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	2 & 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1 & 3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
- (૧) ભાષાશાસ્ત્ર અને ભારતીય આર્યભાષા , ડો. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 - (૨) સંસ્કૃત ભાષાશાસ્ત્રીય અધ્યયન, ડો. ભોલાશંકર વ્યાસ, અનુ. ડો. હર્ષદેવ માધવ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 - (૩) ભાષાવિજ્ઞાનની ભૂમિકા- ડો. આર. જે. જોષી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 - (૪) સંસ્કૃતનું તુલનાત્મક ભાષાવિજ્ઞાન-પ્રો. જીતેન્દ્ર દેસાઈ-પાર્શ્વ પ્રકાશન

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A. SEMESTER – 5



COURSE – CESN513

SANSKRIT

CREDIT- 03

DARSHANASHASTRA दर्शनशास्त्रम्

MARKS – 70+30=100

सांख्यकारिका (ईश्वरकृष्णः)

UNIT 1	<p>दर्शनशास्त्रनो परियथ, षड्दर्शननो मात्र परियथ</p> <p>सांख्यदर्शन-उद्भव अने विकास, सांख्यदर्शनना आचार्यो, ईश्वरकृष्णनुं जवन अने समय</p> <p>Introduction to Darshana Shastra, Six Darshanas Introduction only Samkhya darshana-Origin, Development, Teachers of Samkhya Darshana, Ishvarkrishna's Time and Life.</p>
UNIT 2	<p>सांख्यकारिका - कारिका-अध्ययनम् - कारिका 1 - 42</p>
UNIT 3	<p>कारिका-अध्ययनम् - कारिका 43 - 72</p>



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1,2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	3	કારિકા સમજૂતિ (૬ માંથી ૪) Explanation of Karikas (4 out of 6)	૨૦ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	2,3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	2 & 3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
૧. સાંખ્યકારિકા, ડો. વસન્ત પરીખ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૨. સાંખ્યદર્શન, નગીનદાસ શાહ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
 ૩. ભારતીય દર્શનો, ડો. વસન્ત પરીખ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૪. સાંખ્યદર્શન-પર્યાલોચન-આદ્યપ્રસાદ મિશ્ર, રાષ્ટ્રીય સંસ્કૃત સંસ્થાન, દિલ્હી
 ૫. સાંખ્યકારિકા, પ્રા. જિતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A. SEMESTER – 5



COURSE – CESN514

SANSKRIT

CREDIT- 03

GEETA- गीता

MARKS – 70+30=100

श्रीमद्भगवद्गीता (अध्याय: 1 to 9)

UNIT 1	श्रीमद्भगवद्गीतानी पश्चाद्भूमिका, गीतानुं वर्तमान समयमां महत्त्व, गीतानो ग्रंथपरिचय Background of श्रीमद्भगवद्गीता, Importance of गीता in present Era, Introduction of गीता as a book
UNIT 2	अध्ययनम्-अध्याय: - 1,2,3,4,5
UNIT 3	अध्ययनम्-अध्याय: - 6,7,8,9



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1,2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતિ (૮ માંથી ૪) Translation of Shaloks and Explantions(4 out of 8)	૨૦ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	2,3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	2 & 3	નિબંધાત્મક અથવા નિબંધાત્મક Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
૧. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, પ્રિ. સી.એલ. શાસ્ત્રી, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૨. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, પ્રો. ડો. એસ.ડી.ઝાલા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 ૪. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન્
 ૫. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં નિરૂપિત કર્મબંધનમાંથી મુક્તિ અને કર્મબંધનનો અભાવ, ડો. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A. SEMESTER – 5



COURSE – CESN515

SANSKRIT

CREDIT- 03

DRAMA रूपकम्

MARKS – 70+30=100

प्रियदर्शिका (श्रीहर्षः), व्यवहारसाहस्री(नियतांशः)

UNIT 1	कवि परिचय- ज्वन, समय, कवन, उपरूपकेनां प्रकारो अने नाटिकानां लक्षणो, प्रियदर्शिकानुं नाटिका तरीकेनुं मूल्यांकन कविपरिचय:- जीवनं, समयः, कृतयः, उपरूपक-प्रकाराः, नाटिका- लक्षणानि, प्रियदर्शिकायाः मूल्यांकनम्
UNIT 2	कृति-अध्ययनम्- प्रियदर्शिका
UNIT 3	व्यवहारसाहस्री-2,3,4,17,18,21,26,27



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

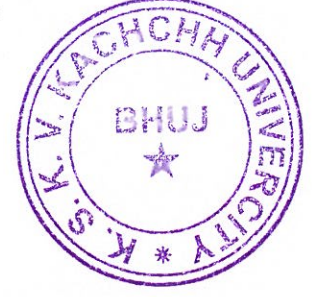
and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	(અ) અનુવાદ (૪ માંથી ૨) (બ)સસંદર્ભ સમજૂતિ.(૬ માંથી ૩) (A)Translation (2 out of 4) (B)Reference to contest (3 out of 6)	૦૮ ૧૨ ૦૮ ૧૨
3	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	3	(અ) સંસ્કૃતમાંથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ (૭ માંથી ૫) (બ) ગુજરાતીમાંથી સંસ્કૃતમાં અનુવાદ(૭ માંથી ૫) (A)Translation into Sanskrit(5 out of 7) (B)Translation into Gujarati(5 out of 7)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- આધાર ગ્રંથો:
૧. વ્યવહાર સાહસ્રી, સંસ્કૃત ભારતી-અમદાવાદ
 ૨. પ્રિયદર્શિકા, પ્રા. પી.સી.દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ-પ્રા. સુરેશ જે. દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૪. સંસ્કૃત કવિ દર્શન-ભોલાનાથ વ્યાસ
 ૫. પ્રિયદર્શિકા, ડો.શાન્તિકુમાર પંડયા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A. SEMESTER – 5



COURSE – CESN516

SANSKRIT

CREDIT- 03

ESSAY- निबंधः

MARKS – 70+30=100

नियत निबंधो

UNIT 1	<p>१. ब्राह्मण साहित्यनो परिचय, २. वैदिक धर्मनुं स्वरूप उ. वेदमां पर्यावरण, ४. आधुनिक संस्कृत साहित्यमां नूतन काव्यप्रकारो, ५. संस्कृत वार्ता साहित्य, ६. संस्कृत मुक्तक साहित्य</p> <p>1. Introduction of Brahmin Literature 2. Form of Vedic Dharma 3. Environment in Veda 4. New types of Poem in Modern Sanskrit Literature 5. Sanskrit Story Literature 6. Sanskrit मुक्तक Literature</p>
UNIT 2	<p>१. रामायण उपख्य काव्य तरीके, २. महाभारत अेक विश्वकोश, उ. पाषाणत्रयी, ४. पंच महाकाव्योमां राष्ट्रभावना, ५. संस्कृत महाकाव्य साहित्यमां गुजरातनुं प्रधान, ६. महाकवि भवभूति</p> <p>1. Ramayana as Scriptural text 2. Mahabharata as Encyclopediadia 3. पाषाणत्रयी 4. National Integrity in Five महाकाव्य 5. Contributoin of Gujarat in Sanskrit महाकाव्य 6. महाकविः भवभूतिः</p>



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
૧	1	નિબંધ લેખન. (૨ માંથી ૧) Essay Writing. (1 out of 2)	૩૫
૨	2	નિબંધ લેખન. (૨ માંથી ૧) Essay Writing. (1 out of 2)	૩૫
વિભાગ - બ			
૩	1 & 2	નિબંધ લેખન (૨ માંથી ૧) Essay Writing. (1 out of 2)	૩૦

- સંદર્ભ ગ્રંથો:
૧. સંસ્કૃત નિબંધ કૌમુદી, પી.આઈ. પટેલ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૨. વૈદિક સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ડો.વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. સંસ્કૃત નિબંધ મંજૂષા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 ૪. ત્રિવેણી, ડો.કેદારનાથ શર્મા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૫. શિશુપાલવધ(સર્ગ ૧-૨), પ્રા. સુરેશ દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૬. નૈષઘચરિતમ(સર્ગ ૧-૨), પ્રા.સુરેશ દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૭. કિરાતાર્જુનીયમ્, (સર્ગ ૧-૨), સુરેશ દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૮. આધુનિક સંસ્કૃત મહિલા નાટકકાર, મીરા દિવેદી, સુરેશ દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૯. સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય, ડો. તપસ્વી નાન્દી

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A.SEMESTER – 6



COURSE – CESN617

SANSKRIT

CREDIT- 03

GRAMMAR व्याकरणम्

MARKS – 70+30=100

कारकप्रकरणम् (भट्टोजिदीक्षितः)

UNIT 1	पारिभाषिकशब्दपरिचयः।(कारकम्)
UNIT 2	प्रथमा-द्वितीया-तृतीया-चतुर्थी-विभक्तयः
UNIT 3	पञ्चमी-षष्ठी-सप्तमी-विभक्तयः



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

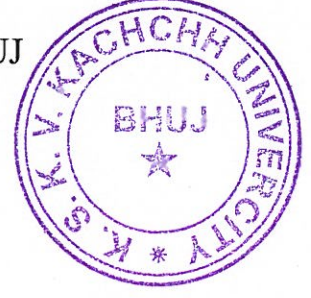
Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	પારિભાષિક શબ્દ પરિચય (૮ માંથી ૫) Introductory Notes(5 out of 8)	૨૦ 20
2	2	સૂત્ર સમજૂતિ (૮ માંથી ૪) Explanation of Sutras. (4 out of 8)	૨૦ 20
3	2 & 3	વિભક્તિ પરિચય (૨ માંથી ૧) Introduction of Cases. (1 out of 2)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	2 & 3	વિભક્તિ પરિચય(૨ માંથી ૧) Inroduction of Case(1 out of 2)	૨૦ 20
6	2	સૂત્ર સમજૂતિ (૪ માંથી ૨) Explanation of Sutras.(2 out of 4)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: ૧. કારક પ્રકરણ- ડો.વસન્ત ભટ્ટ,સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

૨. સિદ્ધાન્ત કૌમુદી- કારક પ્રકરણ- ડો. શાન્તિકુમાર પંડયા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A.SEMESTER – 6



COURSE – CESN618

SANSKRIT

CREDIT- 03

ARTHASHASTRA अर्थशास्त्रम्

MARKS – 70+30=100

कौटिल्य-अर्थशास्त्रम्(प्रथम-अधिकरणम्) (संपूर्णम्)

UNIT 1	कवि-कृतिपरिचयः
UNIT 2	प्रकरण- 1 to 9 प्रकरणाधिकरणसमुद्देशः - 1 to मंत्रीपुरोहितनियुक्तिः 9
UNIT 3	प्रकरण- 10 to 18 उपाधिभिः शौचाशौचज्ञानममात्यानाम् 10 to अपरुद्धे त वृत्तिः 18



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1,2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	કારિકા સમજૂતિ. (૮ માંથી ૪) Explanation of Karikas(4 out of 8)	૨૦ 20
3	2 to 3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો(૮ માંથી ૫) Short Questions. (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	2,3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: ૧. કૌટિલ્ય અર્થશાસ્ત્ર (અધિકરણ-1) ડો. નર્મદા રાવલ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

૨. કૌટિલ્ય અર્થશાસ્ત્ર (સંપૂર્ણ) ડો. નર્મદા રાવલ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

૩. કૌટિલ્ય કા અર્થશાસ્ત્ર: શ્રી વાચસ્પતિ ગૈરોલા

૪. કૌટિલ્ય કે રાજનૈતિક એવં સામાજિક વિચાર- મણિશંકર પ્રસાદ, મોતીલાલ

બનારસીદાસ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A.SEMESTER – 6



COURSE – CESN619

SANSKRIT

CREDIT- 03

DARSHANASHASTRA दर्शनशास्त्रम् MARKS – 70+30=100

तर्कसंग्रह-अन्नभट्ट(संपूर्ण)

UNIT 1	कर्ता परिचय, न्याय अने वैशेषिक दर्शननो उद्भव अने विकास, न्याय अने वैशेषिक दर्शनोनी आचार्य पंरपरा, तर्क संग्रहनुं महत्त्व कर्तृ-परिचयः, न्याय - वैशेषिकदर्शनम् - उद्भवः विकासः, आचार्यपंरपरा, तर्कसंग्रहस्य महत्त्वम्
UNIT 2	परिच्छेद-अभ्यासः 1 to 43
UNIT 3	परिच्छेद-अभ्यासः 44 to 89



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

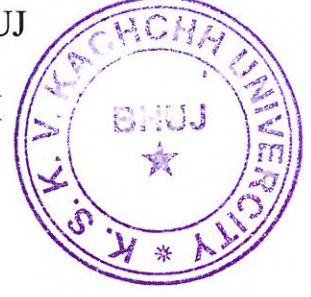
Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1 to 2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
2	2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
3	3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	2,3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Question (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	2,3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	1	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: ૧. તર્ક સંગ્રહ : ડો.વસંત પરીખ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

૨. તર્ક સંગ્રહ : ડો.લક્ષ્મણ જોષી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A.SEMESTER – 6



COURSE – CESN620

SANSKRIT

CREDIT- 03

GEETA-गीता

MARKS – 70+30=100

श्रीमद्भगवद्गीता(नियताध्यायाः) (10 to 18)

UNIT 1	श्रीमद् भगवद्गीता એક પ્રસ્થાન તરીકે, ગીતા અને ઉપનિષદનો સંબંધ, ગીતા અને બ્રહ્મસૂત્ર Shrimad BhagvadGeeta as a પ્રસ્થાન, Relation between Geeta and Upanishad, Geeta and Brahmasutras
UNIT 2	અધ્યાય-10,11,12,13,14
UNIT 3	અધ્યાય-15,16,17,18



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

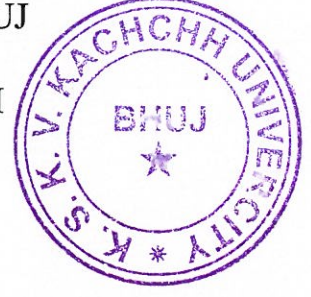
and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1,2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Question or Descriptive Question	૨૦ 20
2	2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતિ (૮ માંથી ૪) Translation of Shaloks and Explantions(4 out of 8)	૨૦ 20
3	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20
4	2,3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	2,3	નિબંધાત્મક અથવા નિબંધાત્મક Descriptive question or Descriptive question	૨૦ 20
6	2,3	વિવેચનાત્મક નોંધ (૨માંથી ૧) Critical Note (1 out of 2)	૧૦ 10

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
૧. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, પ્રિ. સી.એલ. શાસ્ત્રી, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૨. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, પ્રો. ડો. એસ.ડી.જાલા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૩. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 ૪. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન્
 ૫. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં નિરૂપિત કર્મબંધનમાંથી મુક્તિ અને કર્મબંધનનો અભાવ, ડો. વસન્ત ભટ્ટ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A.SEMESTER – 6



COURSE – CESN621

SANSKRIT

CREDIT- 03

ESSAY निबंधः

MARKS – 70+30=100

संस्कृतनिबंधाः- अमृतकाव्यामृतम्

UNIT 1	अमृतकाव्यामृतम्-अभ्यासः 1 to 10
UNIT 2	अमृतकाव्यामृतम्-अभ्यासः 11 to 20
UNIT 3	१. महात्मा गांधी, २. क्रान्तिगुरुः श्यामजी कृष्णवर्मा, ३. सरदार-पटेलः, ४. वीर-सावरकरः, ५. विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्, ६. सर्वे गुणाः कांचनमाश्रयन्ते, ७. विद्वान् सर्वत्र पूज्यते, ८. समाचारपत्रस्य महत्त्वम्, ९. संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्, १०. शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्, ११. हरिदर्शनम्, १२. जन्मभूमिः



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ઝર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ઝર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ			
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	વિવેચનાત્મક નોંધ (૪ માંથી ૨) Critical Note (2 out of 4)	૨૦ 20
2	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૪ માંથી ૨) Critical Note (2 out of 4)	૨૦ 20
3	3	સંસ્કૃત ભાષામાં નિબંધ(૪ માંથી ૨) Essay in Sanskrit(2 out of 4)	૨૦ 20
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10
વિભાગ - બ			
5	1 to 2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૪ માંથી ૨) Critical Note (2 out of 4)	૨૦ 20
6	3	સંસ્કૃત ભાષામાં નિબંધ(૨ માંથી ૧) Essay in Sanskrit(1 out of 2)	૧૦ 10

આધાર ગ્રંથો: ૧. અમૃતકાવ્યામૃતમ્- ડૉ. અમૃતલાલ ભોગાયતા, અમૃતશરણ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ

૨. સંસ્કૃત નિબંધ ચંદ્રિકા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ

૩. સંસ્કૃત નિબંધ રત્નાવલી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

KSKV KACHCHH UNIVERSITY - BHUJ
DEPARTMENT OF SANSKRIT
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
SEMESTER SYSTEM – 2018-19
B.A.SEMESTER – 6



COURSE – CESN622

SANSKRIT

CREDIT- 03

STOTRA LITERATURE स्तोत्रसाहित्यम्

MARKS – 70+30=100

शिवमहिम्नः स्तोत्रम्(श्रीपुष्पदन्तः), नियतछन्दांसि

UNIT 1	स्तोत्रकाव्य उत्पत्तिः, विकासः, परंपरा
UNIT 2	संपूर्ण शिवमहिम्नः स्तोत्रम् 1 to 43
UNIT 3	अनुष्टुप्, मन्दाक्रान्ता, शिखरिणी, वसंततिलका, स्रग्धरा, हरिणी, शार्दूलविक्रीडितम्, हुतविलम्बितम्, उपजाति, मालिनी, पृथिवी



પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સૂચના-૧) વિભાગ- અ રેગ્યુલર અને એક્ષ્ટર્નલ બંને વિદ્યાર્થીઓ માટે છે.

REG- 2.15 HR

૨) વિભાગ- બ માત્ર એક્ષ્ટર્નલ વિદ્યાર્થીઓએ લખવાનો છે.

EXT-3.00 HR

Section-A is to be attempted by both the regular and external students

Section -B is to be attempted by the External students only

Time management – (2.15 Hrs. for Regular Students)

and (3.00 Hrs. for External Students)

Marks:70+30=100

વિભાગ-અ				
પ્રશ્ન ક્રમ	યુનિટ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર	
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage	
1	1,2	વિવેચનાત્મક નોંધ : (૪ માંથી ૨) Critical Notes (2 out of 4)	૨૦ 20	
2	2	(અ) અનુવાદ (૫ માંથી ૩) (આ) શ્લોક પૂર્તિ (૪ માંથી ૨) (A) Translation (3 out of 5) (B) Completion of Verse (2 out of 4)	૧૨ ૦૮ 12 08	૨૦ 20
3	3	છંદ-લક્ષણ બંધારણ સહિત સમજાવો. (૬ માંથી ૪) Explanation of Chhanda with formation Illustration.(4 out of 6)	૨૦ 20	
4	1 to 3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮માંથી ૫) Short questions (5 out of 8)	૧૦ 10	
વિભાગ - બ				
5	2	વિવેચનાત્મક નોંધ (૪ માંથી ૨) Critical Note (2 out of 4)	૨૦ 20	
6	2	સસંદર્ભ સમજાવો. (૪ માંથી ૨) Reference to contest(2 out of 4)	૧૦ 10	

- સંદર્ભ ગ્રંથો :
૧. શિવમહિમ્ન: સ્તોત્ર, પ્રિ. પી.આઈ.પટેલ, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
 ૨. શિવમહિમ્ન: સ્તોત્ર, ડો. કે.એમ.ત્રિવેદી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 ૩. શિવમહિમ્ન: સ્તોત્ર, શાન્તિકુમાર પંડયા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 ૪. શિવમહિમ્ન: સ્તોત્ર, ડો. જગદીશ જોષી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
 ૫. આરાધના: શિવમહિમ્ન: સ્તોત્ર અને ભાગવત ઉપર ચિંતન, પ્રા. આર.ડી. શુક્લ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ